

如何培养年轻老师

钟西友

(屏山县金江中学校 四川 宜宾 645350)

(收稿日期:2016-12-16)

摘要:振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师,因此,加快教师专业化成长,提高教师队伍素质势在必行。根据学校要求,笔者对年轻教师的培养、指导总结起来进行了以下六课教育。第一课:师德教育,第二课:职业教育,第三课:观念教育,第四课:专业教育,第五课:教艺教育,第六课:汇报教育。

关键词:培养年轻教师 六课教育 老带新

大家知道,振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师。因此,加快教师专业化成长,提高教师队伍素质势在必行。那么,如何有效地帮助、培养青年教师,使他们快速成长呢?下面谈谈自己的做法。

随着学校的发展,我校近几年陆续新招了一些大学毕业生,充实了学校的新鲜血液,增强了活力。为了加快他们的成长,学校也采取了“老带新,一帮一”的拜师结对帮扶活动。学校要求:

(1) 徒弟(青年教师)必须提前一周备好课,写好教案,交师傅(老教师)审查,师傅签字同意后方可施教;

(2) 徒弟每周至少听师傅二节课;

(3) 师傅每月至少听徒弟一节课,并进行指导;

(4) 徒弟每月必须向师傅汇报教学情况;

(5) 徒弟每一学期要向师傅交一份拜师总结;

(6) 徒弟每一年要向全校领导、教师上一节成长汇报课;

(7) 要求3年出师并达到优秀教师水平。

作为教育战线上的一名老兵,作为市学术带头人、市级物理骨干教师、县教学能手,培养教坛新秀责无旁贷。主动承担起青年教师的帮扶工作,笔者对口帮扶是从乐山师范学院物理系毕业的姚教师。根据学校要求,承担了对她的培养、指导的任务,总结起来进行了以下六课教育。

第一课:师德教育

刚毕业的大学生,观念新,能力强,知识丰富,激情高昂,青春、活力、时尚,这是一大优势。很容易吸引学生,也很容易亲近学生,很快就能融入到学生之中,但是如果不注意方式、方法、细节、行为等就会降低老师的威信,产生异议。因此,首先上了第一课师德教育。

所谓“学高为师,身正为范”。就是教师不仅要有知识,还要“以身示教”,要“身正为模”。教师就工作、生活在广大的学生之中,教师的一举一动都在潜移默化地影响到学生,每一个眼神,每一句话,以至每一次举手投足都会给你的学生留下深刻的印象。古人云:“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。”教师道德本身就是一种强有力的教育因素。教师的 worldview,教师的品格、言行,教师对社会事物所持的态度,都将这样或那样地影响着学生。因此,教师在履行自己职责的过程中,无论是在仪表上、言谈上,甚至在个人生活上都应该为学生做出典范,必须对自己提出较高的道德要求,要严于律己。要求她:在周末、节假日休息期间,都不要在大街小巷穿拖鞋,穿得太露等,因为周围都会有你的学生出现。

第二课:职业教育

如果师德是教师之枝叶,那么职业理想则是教师之根茎。因此,上了第二课职业理想教育。

要成为一个合格的、优秀的教师,就必须要有崇

高的职业道德.这是教师成功教学的根本保障,以教育、培养学生为自己的天职,并献身于教育事业.告诉她“既然选择了教师这行职业,就要把培养教育学生作为己任.”不但要对自己所从事的教师职业有高涨的热情,还要有健康的情感、坚强的意志、稳定的态度.就是说,要终身进取,不能敷衍,不能动摇;要耐得住寂寞,经得住诱惑.

第三课:观念教育

师道尊严的日子一去不复返了.构建和谐、民主、平等的师生关系是现代教育理念,因此,上了第三课是观念教育.

在大力提倡素质教育、新课程改革的今天,教育观念也在悄悄地发生改变,学生已不再是被动的接受者,更不是知识的容器,他们和教师已经表现为一种平等的合作者的关系.要树立服务意识思想,要摒弃师道尊严的传统观念.要求她:要与学生成为朋友,打成一片.这样才能让学生“亲其师,信其道”.

第四课:专业教育

古人云:“师者,传道、授业、解惑也.”如果具有良好的师德和崇高的职业理想及先进的教育理念是做教师的首要条件,那么授业、解惑就是教师的主要任务.学生到学校除了学会做人、学会做事外,那就是学会知识了.因此,上了第四课专业教育.

一个合格的、优秀的教师,不仅要有扎实过硬的专业知识和技能,还要有更广博的知识.随着社会、科技的发展,原来很多是科学幻想的东西,现在都变成了现实.如航天技术;一些新的科学知识,如生物工程、海洋工程、生命科学、计算机技术;新材料、新能源等也都由原来的理论变成了应用科学,进入了社会及生活的各个角落,让人们的生活发生了翻天覆地的变化.这些新知识已经引进教材,而且教材内容也在逐步改革,删去了一些陈旧的知识,增加许多新知识.比如,初中八年级物理上册,声的利用中增加了超声波;光的折射中增加了光的色散、物体的颜色以及看不见的光;八年级下册,信息传递中增加了扬声器及信息的传递.九年级增加了宇宙与微观世界及流体压强与流速的关系.此外,还在科学世界中补充了大量的科学新知识.因此,要求她除了打好各

科基础外,还要广泛涉猎其他领域的一些重要知识.要像蜜蜂酿蜜一样,采集自己需要的东西,形成适应教育工作的知识结构.

第五课:教艺教育

万事俱备,只等上课.课堂是教学的主要战场,是教师施展才华的舞台,也是传授知识的重要阵地.因此,上了第五课教艺教育.

教学是一门艺术,要掌握好这门艺术,就必须遵守教育教学规律.要求她:不仅要按“六认真”要求去教学,还要做到“三到位”.

(1) 手到位

一是指教案要到位,教师上课前一定要书写好备课教案,这样你的讲课才能条理清晰,重点突出,知识传授无漏、无误;

二是指板书要到位,板书要言简意明,竭力用最少的字、图,将教学的重点、难点和关键内容表达出来,这样就能化难为易,化繁为简,好懂易记.还要具有版画和作图能力,好的图示、版画,不仅能很好的反映课堂教学内容,也有助于帮助学生打开思路,变抽象思维为形象思维.同时教师认真规范的作图,有助于学生做题认真仔细、养成书写、作图规范的良好习惯;

三是指习题课要到位,许多教师有些轻视习题课,拿着《能力训练习册》就去评讲,这样做法似乎有些欠缺,笔者则要求她:应在评讲前教师自己先做,这样可以一面做题,一面思考本题的讲解方法,容易出现哪些错误,以及如何拓展,有几种解题方法等.例如,一个标有“6 V, 3 W”的灯泡要接在8 V的电路中使用,应串联还是并联一个多大的电阻?此题就有多种解题方法;

四指物理教师要动手做演示实验、小制作、小发明及自制教具,以启迪学生思维和动手能力.

(2) 语到位

用最精练的、最简单易懂的、最能表达自己感情的语言,使学生一听就能对物理概念、规律的理解和接受.因此,教师要在适时运用比喻、夸张、拟人等手法,以不失科学性为前提,最大限度地提高教学语言的趣味性和启发性.杨振宁讲过:哪里没有兴趣,哪

里就没有记忆.如讲电路时,把人的头比作灯泡、两只手当导线、身体比作电杆.如电流表“串联”就是“手牵手”,电压表“并联”就是“抱着走”.这样才能把教“物理”变成教“‘悟’理”.

(3) 知识到位

在讲解时知识要准确到位.试举几例说明:

1) 机械运动.物理学里把物体位置的变化叫做机械运动,简称为运动.在这个概念中的关键词是“位置”,它包含“距离”和“方位”.也就是研究对象相对于参照物的距离发生了变化,或者方位发生了变化,研究对象都是运动的.如做匀速圆周运动的物体,相对于圆心,虽然它们之间的距离没有改变,但它的方位在时时刻刻地发生改变,所以它是运动的.

2) 力的作用效果之一是,力可以改变物体的运动状态.解释——运动状态的改变就是速度的改变,而速度是又包括速度的大小和方向两个要素.所以速度的大小或速度的方向两个要素之一发生改变,那么它的速度就发生了改变,它的运动状态也就发生了改变.如匀速转弯的汽车,其中“匀速”是指速度的大小不变,而“转弯”则是指速度的方向在改变.所以“匀速转弯的汽车”的运动状态发生了改变.

3) 在讲“力和运动的关系”时,这个力是指物体受到的合力,力和运动到底有什么关系?如果合力为零,那么物体就处于静止状态或匀速直线运动状态;如果合力不为零,那么物体就做变速运动;从而得出力是改变物体运动状态的原因,而不是维持物体运动的原因.

4) 欧姆定律的内容.通过导体的电流跟导体两端的电压成正比,跟导体的电阻成反比.在讲这个定律时,一定要强调定律中的“隐含条件”.即前者是在“电阻一定时”,后者是在“电压一定时”.

第六课:汇报教育

在教育教学中,会遇到有各种各样的问题,也会有许许多多的收获.为了汲取挫败的原因、总结成功的经验.因此,上了第六课汇报教育.

在教坛上,新的上路者,在工作中会遇到这样那样的困难和挫折,如在知识上、教学上,还是在处理师生关系、课堂上的偶发事件上都会有许多问题;当然也会有许许多多的收获,如完美的教具制作、成功的实验演示、精彩的课堂教学等.因此,要求她:不论是困难与挫折,还是成功与收获,每周都要有简短的小结与汇报,每月有全方位的总结汇报,经过与师傅的交流、指导,从而更快地成长.

帮扶成果汇报

俗话说:“师高弟子强”这话真不假.经过对姚老师的全面、系统的上述六课帮扶教育以及姚老师的认真学习、虚心请教、勤奋努力,帮扶也取得了可喜、骄人的成绩.

2007年9月参加片区教研联组青年物理教师赛课比赛中,荣获片区第二名,2007年10月参加屏山县青年物理教师赛课比赛中,荣获屏山县第二名;2009年9月参加屏山县青年物理教师赛课中,轻松夺冠,并代表屏山县参加宜宾市青年物理教师优质课大赛(讲课、说课)比赛,勇夺双冠军(讲课、说课均为第一),荣获宜宾市第一名;2009年12月带着全市人民的重托,在师傅及带队领导的陪同下踏上了“四川省第九届青年物理教师优质课大赛”专列到成都赛课,虽然路途颠簸、疲劳,没有片刻休息就投入了赛课中,经过紧张、艰苦的比赛,荣获四川省二等奖殊荣载誉而归,回报了全市人民,也刷新了边远贫困山区——屏山的教育史.

在近几年的教育教学工作中,姚老师所教班级每年的统一检测或升学考试中均获全县教学质量一等奖,2013年姚老师已被市区重点学校做为人才引进了!

许多学校都在开展“老带新,一帮一”传帮带活动,但多数学校或老师只注重了对年轻教师进行业务培养和指导,而忽视了对新老师进行师德、职业道德、教育观念的培养和指导.因此,成效不是那么明显.

教与带兼程,苦与乐同在.